24 FENÊTRES AVANT NOEL

SPECTACLE MUSICAL JEUNE PUBLIC

DOSSIER DE PRESSE

Contact : Marc-Etienne DESCHEEMAECKER
Courriel : contact@trouverlesmots.org
Tel : 06 18 28 21 56
www.marc-etienne.fr

* Affiches fournies par la compagnie
à disposition de l'organisateur

24 Fenêtres avant Noël

D'après l'album de chansons du même nom

Les fenêtres attendent...
Elles attendent que l'Avent vienne, et que des petites mains les ouvrent tous les matins, révélant tour à tour des chocolats ou de belles images.
Elles se préparent tout au long de l'année, elles savent qu'elles deviendront la chose la plus importante de la journée, alors elles s'habillent de paillettes ou de guirlandes, et se numérotent entre elles pour que chaque matin annonce Noël.

Noël ...

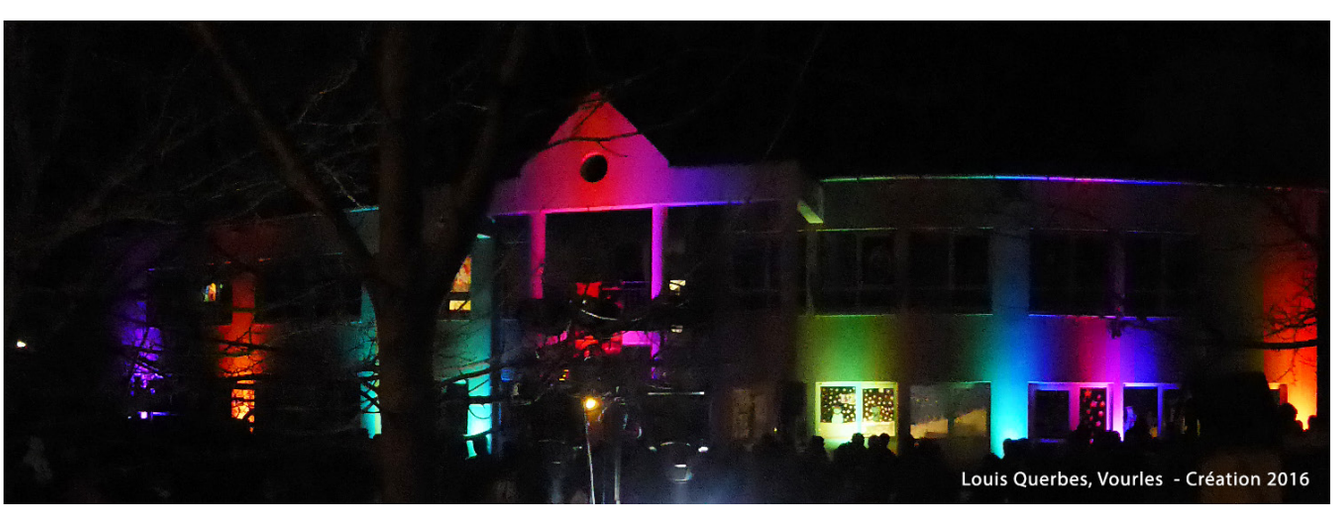
Dans «24 Fenêtres avant Noël», c'est comme si la joie de tous ces matins se retrouvait au même endroit, au même moment.
Les fenêtres s'ouvrent sur des chansons, les chansons chantent derrière les fenêtres, et de surprises en surprises, de fenêtres en fenêtres, l'étoile brillera et ne s'éteindra pas.
Quel est le vrai sens de Noël ? Que s'est-il passé dans une étable il y a deux mille ans, pour que sa lumière nous éclaire encore aujourd'hui ?

... sur scène

Ce spectacle et cet album ont été créés suite à une grande et belle aventure musicale dans l'école Louis Querbes à Vourles.
Pendant plusieurs années, Marc Etienne et les enfants de l'école ont inventé des chansons pour Noël, les présentant devant les parents dans des comédies musicales extraordinaires.

Aujourd'hui Marc-Etienne et son équipe vous présentent un spectacle haut en couleur, rempli de chansons et de poésie sur l'enfance, la joie, le vent d'hiver, les animaux de l'étable ou encore le partage des cadeaux avec ceux qui n'en ont pas.

Ouvrons ensemble les 24 fenêtres, sur cette scène tout est pretexte à être heureux.


Louis Querbes, Vourles - Création 2016

LES ARTISTES

Marc-Etienne est pianiste et auteur-compositeur-interprète
Auteur - compositeur - interprète
En 2003, Il crée le spectacle jeune public «Quand la nuit résonne» autour de ses propres chansons,
2010, lancement du spectacle «Le bruit du vent»
2017 et 2018, spectacles «24 Fenêtres avant Noël» et «Tablette Tactile Géante», encore en tournées aujourd'hui
Créateur de comédies musicales
Chaque année depuis 2006, il crée plusieurs comédies musicales à destination des écoles, ainsi que pour la troupe Secrets Partagés
Ses créations seront reprises dans plus de 50 écoles, principalement en région Rhône-Alpes.
Pianiste de variété
A partir de 2004 et jusqu'à 2011, il travaille comme pianiste pour un chanteur jeune-public, Patrick Di Scala, qu'il accompagne dans ses tournées ainsi que dans les projets de créations de chansons en écoles.
Il accompagne la troupe Secrets Partagés de 2000 à 2005 avant d'en prendre la direction
Pianiste classique
Depuis 2018, Il prend le piano pour la troupe Chant dans les vignes, et accompagne «le mariage secret», opéra bouffe de Cimarosa

Alain Rakoto est guitariste-chanteur, auteur-compositeur et intervenant musicien en milieu scolaire depuis 2006.
Diplômé de conservatoire en guitare classique et solfège.
En 2001 il passe par l'Ecole Régionale de la chanson de Montélimar et intègre la même année le groupe Aquero pour tourner une dizaine d'année.
Alain est chef de choeur successivement de deux chorales Gospel : Atypik Gospel en 2010 et Gospel Célébration en 2015.
Il se produit depuis plusieurs années dans le cadre de concerts acoustiques sur ses propres interprétations sous le nom d'A'KO.
Alain a rejoint la Compagnie « Trouver les mots » en qualité de chef de choeur en participant à la réalisation de divers spectacles : concert de Noël à l'école St.Joseph de Balbigny, comédie musicale « Si Mozart avait entendu du jazz » avec l'école du Petit Berger d'Ars, spectacle « A l'école des émotions » avec l'école Champagnat de St.Symphorien sur Coize…
Depuis 2022, il joue au sein du spectacle de Noël 24 fenêtres.

LA COMPAGNIE

TROUVER LES MOTS
26D rue des roches
69510 Soucieu-en-Jarrest
www.trouverlesmots.org
contact@trouverlesmots.org
Tel. 06 18 28 21 56

Licence de spectacle PLATESV-R-2021-012328
PLATESV-R-2021-013601

AUTOUR DU SPECTACLE

Un projet pédagogique 'comédie musicale' est proposé en parallèle aux écoles autour des chansons des artistes, mélant création de chansons en classe, théâtre, ombres chinoises, percussions et mise en scène, pour une représentation en fin d'année devant les parents.
Technique son et lumière entièrement incluse, musiciens LIVE lors du spectacle pour accompagner les enfants, chef de choeur. Plus d'informations sur le site www.marcetienne.fr

FICHE TECHNIQUE

Espace scénique : 8x5m, hauteur 3m (requis). Obscurité nécessaire (le plus possible)

Décors : fournis (mur de fenêtres escamotable)
Attention décor grande taille, accès public impossible depuis l'espace scénique, prévoir entrée par l'arrière de la salle

Equipe :
* Ecole / Association 2 musiciens + 1 technicien
* Programmation Théâtre 3 musiciens + 1 technicien

Loges : 1 pièce proche de l'accès scène avec point d'eau

Temps d'installation : minimum 3h avant la représentation

Repas : à prévoir par l'organisateur suivant les temps de présence

Son (inclus) :
- Diffusion adaptée à la salle
- 2 retours bains de pieds
- 1 DI sampler sur scene
- 2 micros casques HF
- 1 Bande son sur PC
- 1 micro claquettes

Lumière (incluse) :
* Configuration minimale :
- 1 Face adaptée à la salle
- 6x par LED WASH
- 1 vidéoprojecteur
- Leds intégrées au décor, 25 canaux
- 1 console DMX 48 canaux