



# LES ÉMOTIONS

Un spectacle jeune public

## DOSSIER DE CRÉATION

DIRECTION ARTISTIQUE DE PROJET MARC-ÉTIENNE  
CONTACT TÉLÉPHONIQUE 06.18.28.21.56  
ADRESSE MAIL CONTACT@TROUVERLESMOTS.ORG



# Les émotions

Spectacle musical

Jeune public

2 versions : 3 à 6 ans – 7 à 11 ans



# LE PITCH

*Paloma est en colère  
Depuis que son petit frère  
Lui a marché sur le pied  
Et ne s'est pas excusé  
La colère de Paloma  
D'abord ne se verra pas  
Mais quand elle explosera  
Le monde entier l'entendra*

Sur des chansons de Marc-Etienne, les deux artistes en gants blancs peignent dans les airs, tels les Frères Jacques.

Leurs voix expressives et l'interprétation délicate des émotions transporteront les enfants, traversant leurs sentiments du rire aux larmes, parlant directement au coeur.

Ce n'est pas une leçon,  
C'est une immersion.

---

# LE MESSAGE

A l'heure des émotions confinées ou des visages inexpressifs, Quand se mélangent les sensations dans un coeur bringuebalé par une époque clignotante, L'école des émotions ne cherche pas à soigner, elle émeut. Elle fait ressentir, précise, avec ses mains blanches et son pinceau poétique.



# LA NOTE D'INTENTION

C'est lors du deuxième confinement de 2020 face au COVID 19 que Marc-Etienne a souhaité déconfiner les émotions, devant l'impossible déconfinement des sourires masqués.

Les yeux devaient devenir les premiers témoins du ressenti.



Mais on ne déconfiner pas si facilement certaines de ses émotions.

La colère éclate facilement, mais qu'y a-t-il derrière la bouderie ?

Comment laisser passer la tristesse ?

La nostalgie a-t-elle de la place dans ce monde connecté ?

Les masques peuvent-ils tomber ?

Désormais démasqués, les sourires participent, les voix se font entendre, et c'est à la manière des Frères Jacques que ce spectacle est construit, mimant la musique chantée avec des gants blancs précis et bouleversants.

Un spectacle hommage à la regrettée compagnie des Frères Jacques.





# LA BANDE ON

Auteur de chansons jeune public, Marc-Etienne vous transporte dans un univers de poésie émotive, aux mots soignés et aux mélodies multi-culturelles.

De la douceur, de la samba, du rock, du tango, Marc-Etienne dépoussière la musique pour enfants et se veut héritier d'Anne Sylvestre, de Yves Duteil, de Patrick Di Scala...

Un double album des émotions, mais également cinq albums de créations telles que L'arbre à ballons - Les ricochets - L'ère numérique

Des voyages enchantés, des trajets en voiture sauvés, des mélodies dans les oreilles et des textes immersifs.

A CHANTER !

Découvrez mes chansons



# LES ARTISTES

## MARC-ÉTIENNE



Marc-Etienne est auteur-compositeur-interprète

Pianiste classique et jazz, il écrit et compose des œuvres contemporaines telles que son one-man-show "Hors de l'écran", son album et spectacle éponyme "A l'école des émotions" En 2023 il écrit : "Et si Mozart avait entendu du jazz".

Directeur artistique de la compagnie Trouver Les Mots fondée en 2006, il dirige l'école de spectacle où le jeune et moins jeune public participe chacun à sa manière à ses comédies musicales où se mêlent théâtre, danse, chant et percussions.

Acteur et metteur en scène, récemment auteur d'un roman, Marc-Etienne navigue entre ses deux passions : l'écriture et le spectacle vivant.



# LES ARTISTES

## CHLOË ROY



Passionnée de théâtre, Chloë Roy se forme en tant que comédienne au Studio Alain de Bock à Paris. Elle a joué dans des spectacles classiques (Molière, Corneille, Shakespeare, Tchekhov) aussi bien que dans des pièces contemporaines.

Attirée par les spectacles pluridisciplinaires, elle a intégré une formation de Comédie Musicale de 3 ans au Conservatoire du IXème arrondissement de Paris. Elle prend des cours particuliers de chant lyrique avec Agnès Stocchetti, puis en suivant les formations TCM (Technique du Chanteur Moderne) avec Allan Wright et Florent Isoard.

Elle joue actuellement dans « L'Île des Rêves », comédie musicale magique (prod. William Arribart), et dans « Vous êtes charmante, mademoiselle » (Cie La Belle Etoile)

Avec la compagnie Trouver les Mots, Chloë Roy commence par être cheffe de chœur sur les projets de spectacles en école créés par Marc-Etienne. Puis dans son spectacle « À l'école des émotions », où ils interprètent des chansons composées par Marc-Étienne dans une mise en scène rappelant les Frères Jacques.



# LES ARTISTES

## RODOLPHE WUILBAUT



Attiré par la rencontre du théâtre et de la musique, Rodolphe oriente sa formation et sa carrière afin de devenir un artiste polyvalent (comédien, chanteur, pianiste et compositeur).

En tant qu'acteur, il se forme entre 2013 et 2015 au sein de l'Acting Studio, à Lyon, sous la direction de Joëlle Sévilla, puis dans des stages dédiées à la comédie musicale (Les Escales Buissonnières à Lyon ; l'AICOM à Paris)

Comme musicien, il rejoint en 2012 les bancs du Conservatoire de Lille en chant lyrique, solfège et harmonie. Puis dès la rentrée 2020, il intègre l'ENM de Villeurbanne, dans les classes de piano classique, piano d'accompagnement, écriture et formation musicale



# 2 versions du spectacle

Théâtres –  
programmations



LES ÉMOTIONS  
UN SPECTACLE JEUNE PUBLIC DE MARC-ÉTIENNE  
AVEC CHLOË ROY, MARC-ÉTIENNE ET RODOLPHE WUILBAUT - CIE TROUVER LES MOTS



Compagnie Trouver Les Mots  
www.marc-etienne.fr  
Licence PLATESV-R-2021-012328

Théâtres - pro



À l'école  
des émotions

UN SPECTACLE JEUNE PUBLIC DE MARC-ÉTIENNE  
AVEC CHLOË ROY, MARC-ÉTIENNE ET RODOLPHE WUILBAUT - CIE TROUVER LES MOTS



Compagnie Trouver Les Mots  
www.marc-etienne.fr  
Licence PLATESV-R-2021-012328

Spectacle poétique musical  
Version 3 à 6 ans  
Version 7 à 11 ans

Écoles

# LA COMPAGNIE

Trouver Les Mots est une compagnie lyonnaise d'artistes comédiens et musiciens, fondée en 2004.

Ses spectacles artistiques et poétiques sont des références pédagogiques auprès des écoles et des collèges qui les utilisent afin de transmettre des messages et des valeurs auprès de la jeunesse.

Chaque année, c'est une centaine de représentations qui sont réalisées, avec "Les émotions" mais également avec "Hors de l'écran" pour le jeune public, "Et si Mozart avait entendu du jazz" pour le grand public, ainsi que les programmations des mini-scènes.

Enfin, l'école de spectacle itinérante de la compagnie invite les écoles à créer leur propre spectacle entouré par nos artistes, pour une dizaine de représentations par an.



# LE CONTACT

DIRECTION ARTISTIQUE DE PROJET [MARC-ÉTIENNE](#)  
CONTACT TÉLÉPHONIQUE [06.18.28.21.56](tel:06.18.28.21.56)  
ADRESSE MAIL [CONTACT@TROUVERLESMOTS.ORG](mailto:CONTACT@TROUVERLESMOTS.ORG)  
SITE WEB [TROUVERLESMOTS.ORG](http://TROUVERLESMOTS.ORG)