



À l'école des émotions

UN SPECTACLE JEUNE PUBLIC DE MARC-ÉTIENNE
AVEC CHLOË ROY, MARC-ÉTIENNE ET RODOLPHE WUILBAUT - CIE TROUVER LES MOTS



Compagnie Trouver Les Mots
www.marc-etienne.fr
Licence PLATESV-R-2021-012328

Spectacle poétique musical
Version 3 à 6 ans
Version 7 à 11 ans

A l'école des émotions

Spectacle poétique musical

«La finesse d'un mot en gants blancs que le poète transcende
à la manière d'un peintre»



À l'heure des émotions déconfinées et démasquées, la venue de Chloé et Marc-Étienne, apporte un air frais et dynamique aux élèves de l'école primaire. Le Progrès /Aurélié PELTIER

A l'heure des émotions confinées ou des visages inexpressifs,
Quand se mélangent les sensations dans un cœur bringuebalé,
L'école des émotions ne cherche pas à soigner,
elle émeut.
Elle fait ressentir, précise, avec ses mains blanches et son pinceau poétique.

Ce n'est pas une leçon, c'est une immersion.



- **Au théâtre**, Chloé Roy et Marc-Étienne sont accompagnés au piano à queue par Rodolphe Wuilbaut.

En arrière scène, les mains des artistes projetées en direct deviennent le quatrième conteur, artiste peintre à part entière.

- **A l'école**, c'est en spectacle de proximité que nos deux artistes viendront illustrer chaque émotion.

Un public d'enfants participatifs qui auront la joie de choisir l'ordre des émotions tout au long du spectacle.

Spectacle tout public à voir dès 3 ans
Deux versions du spectacle : 3 à 6 ans - 7 à 11 ans
Remarque : Ce spectacle est disponible toute l'année sauf au mois de décembre

UN SPECTACLE POÉTIQUE AUTOUR DES CHANSONS DE MARC-ETIENNE, AUTEUR JEUNE PUBLIC



LA COLERE

Petits : La colère de Paloma

Paloma est en colère
Depuis que son petit frère
Lui a marché sur le pied
Et ne s'est pas excusé
La colère de Paloma
D'abord ne se verra pas
Mais quand elle explosera
Le monde entier l'entendra

Elle se roulera dans la boue
Y'en aura un peu partout
Sa colère n'ira pas mieux
Je resterai silencieux
Elle mordra dans un coussin
Le premier sur son chemin
Sa colère n'ira pas mieux
Je resterai silencieux

Elle tapera dans son cartable
Qui roulera sous la table
Sa colère n'ira pas mieux
Je resterai silencieux
Elle criera dans le salon
Ça fera trembler la maison
Sa colère n'ira pas mieux
Je resterai silencieux

Elle se jettera sur moi
Je la prendrai dans mes bras
Sa colère se calmera
Blottie contre son papa
Sa colère se calmera
Paloma s'endormira

LA COLERE

Grands : Ni loi ni maître

La colère gronde comme un volcan en éruption
Pleine de fureur sa lave s'étend comme un poison
Le cœur éclate les nerfs à vifs, les poings serrés
Dans ces moments là aucune joie ne peut passer

C'est comme une bombe qui explose de rage dans la tête
Comme une cass'roles qui bout, ça chauffe sous la casquette
On tape du pied, on jette les chaises par la fenêtre
La colère ne respecte rien ni loi ni maître

Elle fait des ravages, comme la peste elle se répand
Elle a les mains qui tremblent elle mord comme un serpent
Malheur à celui qui osera l'approcher
A son tour il s'en retrouvera infecté

Entends son cri, entends ses larmes et ses caprices
Si tu l'écoutes elle t'emmen'ra dans l' précipice
Sortir de tes gonds, raconter n'importe quoi
Si tu l'écoutes elle te f'ra faire de mauvais choix

Alors on sort, on fait du sport, on se défoule
On prend le temps de voir la vie un peu plus cool
Finalement la colère n'aura rien laissé
Seulement du vide ça n'sert à rien de s'énerver

FICHE TECHNIQUE

EQUIPE DU SPECTACLE :

2 artistes chanteurs + 1 musicien (théâtres) + 1 technicien vidéo (théâtres)

LOGES :

1 pièce proche de l'accès scène avec point d'eau

REPAS :

A prévoir par l'organisateur suivant les temps de présence

DIVERS :

Obscurité recommandée en école

Théâtre : accompagnement sur piano à queue (décor - piano numérique, fournis)

MATERIEL TECHNIQUE (écoles) :

Fourni par la compagnie et adapté à la salle

MATERIEL TECHNIQUE (programmations théâtres) :

SON - 1 diffusion adaptée à la salle

3 retours type bains de pied

2 HF casque (peuvent être fournis)

1 micro type SM58

1 DI stéréo (piano)

1 envoi bande son depuis ordinateur (fourni)

LUMIERE - 1 face adaptée

8 découpes douches 1K + 2 latéraux

8 contres multiLED RGBW ou équivalent

Fournis par la compagnie :

3 Blackgun sol

1 Cyclorama + vidéoprojecteur



Marc-Etienne est pianiste et auteur-compositeur-interprète
www.marc-etienne.fr

Auteur - compositeur - interprète

En 2003, Il crée le spectacle jeune public «Quand la nuit résonne» autour de ses propres chansons, 2010, lancement du spectacle «Le bruit du vent» 2017 à aujourd'hui, spectacles «24 Fenêtres avant Noël» et «Hors de l'écran» 2021, lancement du spectacle « A l'école des émotions »

Créateur de comédies musicales

Chaque année depuis 2006, il crée plusieurs comédies musicales à destination des écoles, ainsi que pour la troupe Secrets Partagés Ses créations sont reprises dans plus de 120 écoles, principalement en région Rhône-Alpes.

Pianiste de variété

A partir de 2004 et jusqu'à 2011, il travaille comme pianiste pour un chanteur jeune-public, Patrick Di Scala, qu'il accompagne dans ses tournées ainsi que dans les projets de créations de chansons en écoles. Il accompagne la troupe Secrets Partagés de 2000 à 2005 avant d'en prendre la direction, avec aujourd'hui plus de 22 spectacles réalisés

Pianiste classique

En 2018, Il prend le piano pour la troupe «Chant dans les vignes», et accompagne «le mariage secret», opéra bouffe de Cimarosa

LA COMPAGNIE



26D rue des roches
69510 Soucieu-en-Jarrest
www.trouverlesmots.org
Courriel. contact@trouverlesmots.org
Tel. 06 18 28 21 56
Licence de spectacle
PLATESV-R-2021-012328
PLATESV-R-2021-013601



AUTOUR DU SPECTACLE

Un projet pédagogique 'Spectacle musical' est proposé aux écoles autour de l'album des émotions, pour une représentation en fin d'année devant les parents.

Un spectacle haut en couleur, porté par les enfants, qui chantent et présentent les chansons à la manière des Frères Jacques, en gants blancs.

Technique son et lumière entièrement incluse, musiciens LIVE lors du spectacle pour accompagner les enfants, chef de chœur.

Plus d'informations sur le site www.marc-etienne.fr

